



Die hohe F-Dur-Tonleiter

Spielt man alle Töne vom mittleren „f“ bis zum hohen „f“, erhält man die **hohe F-Dur-Tonleiter**. Zwischen „a“ und „b“ (3. und 4. Ton) sowie „e“ und „f“ (7. und 8. Ton) befinden sich Halbtöne.

Trage den Notennamen über jeder Note ein, spiele und lerne die Tonleiter auswendig.

89

F G A B C D E F F E D C B A G F

90

Guter Mond

Volkslied (überliefert)

Dieses Lied besteht nur aus Tönen der hohen F-Dur-Tonleiter.

Beachte das Dauervorzeichen \flat . Jedes „h“ wird zum „b“ erniedrigt.

