

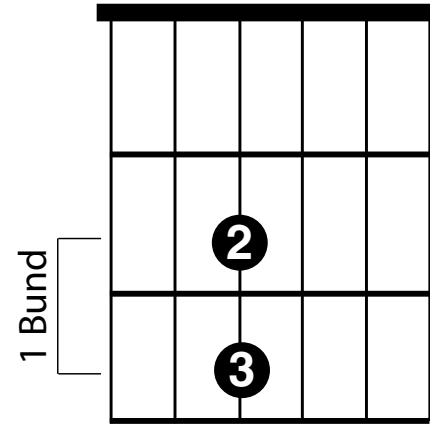
Die C-Dur-Tonleiter

Töne kann man organisieren. Spielt man alle Töne vom tiefen C bis zum hohen C, erhält man die so genannte **C-Dur-Tonleiter** mit den Tönen „c d e f g a h c“.

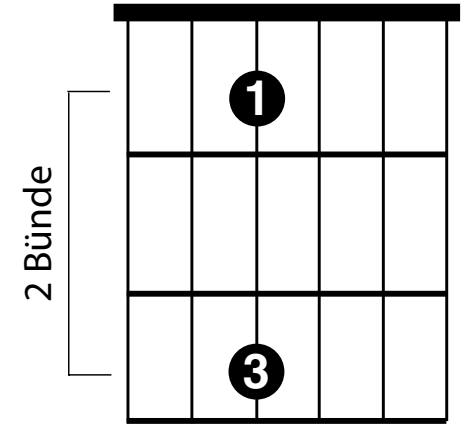
Zwischen „e“ und „f“ sowie „h“ und „c“ befinden sich **Halbtöne**. Auf der Gitarre ist das genau ein Bund. Zwischen allen anderen Tönen sind **Ganztöne**. Auf der Gitarre sind dies immer zwei Bünde.

Eine Tonleiter klettert die Notenlinien rauf oder runter. Sie wird nach dem Ton benannt, mit dem sie beginnt und ist vollständig, wenn sie den nächsten Ton gleichen Namens erreicht hat.

Halbton



Ganzton



Regel:
Halbtonschritt:
1 Bund Abstand
Ganztonschritt:
2 Bünde Abstand

Trage den Notennamen über jeder Note ein, spiele und lerne die Tonleiter auswendig.

34

C D E F G A H C C H A G F E D C

Halbtonschritt
Ton 3 - 4

Halbtonschritt
Ton 7 - 8

Halbtonschritt
Ton 8 - 7

Halbtonschritt
Ton 4 - 3

